

→ Einfache Partiturbilder → Die Partitur

Die Partitur:

In einer Partitur sind alle Stimmen der Instrumente aufgelistet, die an einem Musikstück beteiligt sind.

Dabei sind die Instrumente folgendermaßen angeordnet (von oben nach unten):

Holzblasinstrumente,
 Blechblasinstrumente,
 Schlaginstrumente,
 Streichinstrumente.

Alle gleichzeitig erklingenden Noten und die Pausen stehen dabei genau übereinander. Taktstriche dienen als Orientierungshilfe. Zusätzlich findet man alle wichtigen Angaben zum Stück (Titel, Komponist, Vortrags- / Tempobezeichnungen etc.).

Partituren werden von Dirigenten benutzt, die einzelnen Musiker spielen nur aus sogenannten Einzelstimmen (nur die Noten, die sie selbst brauchen).

Molto vivace ♩. = 116

The image displays a musical score for a symphony orchestra, organized into four distinct color-coded sections. At the top, the tempo and metronome marking are given as **Molto vivace** with a quarter note equal to 116 (♩. = 116). The score is written in 2/4 time and features a key signature of two flats (B-flat and E-flat).

- Orange Section (Woodwinds):** Includes Flauto I & II, Oboe I & II, Clarinetto I & II (in Do/C), and Fagotto I & II. Dynamics range from *ff* to *pp*.
- Blue Section (Brass):** Includes Corno I, II (in Re/D) and Corno III, IV (in Si^b/B basso), Clarino I, II (in Re/D), and Trombone I (Alto), II (Tenore), and III (Basso). Dynamics are marked as *ff*.
- Red Section (Percussion):** Shows the Timpani part in the bass clef, with a dynamic marking of *sf*.
- Green Section (Strings):** Includes Violini I & II, Violenze, and Violoncelli e Bassi. Dynamics range from *ff* to *pp*.